

KORDIAN[™] - SZTUKA WYBORU

13 października 2011 roku klasa III Bc razem z wychowawczynią, panią Wioletta Madej obejrzała w Teatrze im. Juliusza Słowackiego przedstawienie oparte na motywach „Kordiana”.

Sztuka ta głęboko mnie ujęła. Dzięki strojom aktorów znakomicie dobranym przez wybitną kostiumolog, Magdalenę Teślawską oraz muzyce skomponowanej przez Jerzego Wesołowskiego utwór nabiera nowego znaczenia. Świetnie obrazuje wydarzenia Powstania Listopadowego, a także sposób przeprowadzania bezkrwawych rewolucji. Podejmuje problem samookreślenia się młodego człowieka i kwestie wyboru między patriotyzmem a nacjonalizmem.

W tytułowego bohatera wciela się Grzegorz Mielczarek, który dzięki swojemu doświadczeniu oraz obyciu na scenie dodał spektaklowi pikanterii. Pozostali aktorzy również popisali się umiejętnościami scenicznymi, jednak nie ustrzegli się małych wpadek.

Reżyserem utworu jest Janusz Wiśniewski, który zadebiutował właśnie tym przedstawieniem w teatrze im. Juliusza Słowackiego. Premiera odbyła się 28 kwietnia 2006r.

Według mnie sztuka ta jest warta obejrzenia ze względu na ciekawy przekaz i refleksje, do których skłania. Ponadto teatr im. Juliusza Słowackiego jest moim zdaniem jednym z najpiękniejszych budynków w Krakowie. Wyjątkowość miejsca, w którym się znajdujemy, potęguje doznane wrażenia.



Piotrek K.